**MARCO MORETTO**

|  |
| --- |
| **Data di nascita:** |
| **Nazionalità:** |
| **Indirizzo:** |
| **Tel:** |
| **E-mail:** |
| **PEC:** |
| **Ordine professionale** |
|  |

**ESPERIENZA PROFESSIONALE**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dic 2020-Attuale** | **Project Manager opere strategiche acquedotto e gasdotto presso Lereti S.p.A.** |
| **Gestione e progettazione opere idrauliche strategiche, opere di efficientamento acquedotti, progettazione impiantistica, permessistica, gestione gare da appalto e fornitori. Modellazione idraulica e gestione dei cantieri. Gestione e test nuovi brevetti in Collaborazione con il Politecnico di Milano.** | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Nov 2019-Dic 2020** | **Ingegnere per i PMP ATS Insubria** |
| **Gestione ed elaborazione dei dati relativi a due Piani Mirati di Prevenzione (PMP) voluti dalla Regione Lombardia per le aree di Varese e Como; in particolare un PMP per il settore delle aziende metalmeccaniche e un PMP per i carrelli elevatori.** | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Mar 2019-Dic 2020** | **Project Manager presso CEL S.p.A.** |
| **Project Manager di progetti industriali per i settori relativi agli impianti idraulici, di condizionamento ed elettrici oltre alla gestione della parte edilizia di edifici industriali e commerciali. Valutazione e ottimizzazioni progetti aeraulici (HVAC) ed idraulici. Gestione economica ed organizzativa dei cantieri, gestione delle squadre di operai e dei fornitori. Alcuni dei Lavori seguiti: centro commerciale Tigros Vigevano, Centro Audi Zentrum Varese, varie Banche UBI su tutto il territorio della Lombardia (Varese, Como, Lecco), Nuova sede Credem Varese, Mediobanca Foro Bonaparte Milano** | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Apr 2018-Feb 2019** | **Ingegnere Civile presso studio Bizzozero** |
| **Analisi e miglioramento energetico degli edifici, progettazione di impianti di condizionamento e di opere idrauliche di edifici privati ed industriali** | |

**ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ott 2019-Mar 2021** | **Master di II livello in Project and Contract Management in construction Works, Politecnico di Milano** |
| **Votazione** | **110 e Lode** |
| **Master Universitario post laurea magistrale di II livello in Project and Contract Management; tecniche di gestione delle opere civili di alto livello di complessità, con strumenti e procedure gestionali volte ad ottimizzare le opere, i tempi ed i fornitori. Conoscenze ed Analisi ad alto livello dei contratti legali legati alle opere civili secondo le normative italiane ed internazionali.Tra le varie tematiche affrontate durante il master sono stati anche analizzati con appostiti corsi legati all’Analisi di bilancio, alla sicurezza (NEBOSH) e corsi di Ingegneria Gestionale per poter gestire al meglio tutti gli aspetti legati ad un progetto.** | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Febb. 2019** | **Superamento esame di stato ed iscrizione all’ordine degli Ingegneri di Varese n°3877 Sezione A** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Ott 2015-Dic 2017** | **Laura Magistrale in Ingegneria Civile presso il Politecnico di Milano (LM-23)** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Ott 2012-2015** | **Laurea Triennale in Ingegneira Civile e Ambientale presso il Politecnico di Milano (L-7)** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Lug 2013** | **Diploma accademico presso il Conservatorio di Musica di Como** |

|  |  |
| --- | --- |
| **2007-2012** | **Liceo Scientifico G. Ferraris, Varese, Corso sperimentale di Scienze** |

**ALTRE ATTIVITA’**

|  |  |
| --- | --- |
| **Sett-2021-Attuale** | **Consigliere comunale presso Comune di Comerio** |
| **Delega alle opere pubbliche, al dissesto idrogeologico, ai rapporti con il Parco Campo dei Fiori, al decoro urbano e alle manutenzioni** | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Sett-2021-Attuale** | **Direttore Musicale coro “After All”** |
| **Preparatore tecnico-musicale e arrangiatore per il coro “After All”, costituito da ragazze adolescenti di età compresa tra i 13 ed i 21 anni. Concerti in Italia e all’estero (Francia e Germania).** | |

|  |
| --- |
| **Volontariato presso il Gruppo FAI Giovani Varese e presso il Gruppo Alpini di Comerio** |

|  |  |
| --- | --- |
| **2015-2017** | **Corso di perfezionamento musicale con Prof. Gianni dalla Turca Presso Teatro alla Scala** |

|  |  |
| --- | --- |
| **2013-2015** | **Corso per sviluppatori Android** |

**SKILLS**

|  |  |
| --- | --- |
| **Lingue** | **Italiano (Madrelingua), Inglese (B2), Francese (Scolastico)** |
| **Software** | **Office 365 (Word,Excel,Powerpoint) corsi avanzati, Autocad(certificato), Matlab, Eclipse, Abaqus, Edilclima, SAP, Infoworks WS PRO** |

**COMPARSE SU ARTICOLI DI GIORNALE E A PROGRAMMI TELEVISIVI**

|  |  |
| --- | --- |
| **RAI 1**  **“Fuori Luogo” puntata del 11/07/2016** | **Rappresentante del Dipartimento di Ingegneria Civile del Politecnico di Milano al programma di RAI 1 “Fuori Luogo”, condotto da Mario Tozzi** |
| **Prealpina 13/08/2016** | **Articolo relativo alla tesi triennale da me elaborata** |
| **Prealpina 15/07/2016** | **Articolo relativo alla partecipazione al programma di RAI 1 “Fuori Luogo”, come Rappresentante del Dipartimento di Ingegneria Civile del Politecnico di Milano.** |
| **Prealpina 6/12/2015** | **Articolo relativo alla tesi triennale da me elaborata** |

**TESI**

|  |  |
| --- | --- |
| **Laurea Triennale** | **Analisi statica e costruttiva di edifici alti in muratura. Un caso di studio Il Campanile del Bernascone a Varese.**  **Relatori Prof. Antonio Capsoni e Riccardo Aceti** |
| **Laurea Magistrale** | **Vibrazioni indotte dalle pressioni sonore dei concerti sulle vetrate antiche. Un caso di studio: le vetrate del Duomo di Milano.**  **Relatore: Prof. Luigi Biolzi Correlattore: Prof. Alfredo Cigada** |

**INTERESSI**

|  |
| --- |
| **Musica, in particolare suono la tromba ed il pianoforte** |
| **Tecnologia, elettronica, riparazione oggetti elettrici parti Hardware (PC, Smartphone)** |
| **Sport: Judo, nuoto** |

**PATENTI: A, B**

FTO

Marco Moretto